

возрождения славянства. И поэтому, обращаясь к царю и признавая, что «в садашне тесно время» царь не может «пособить к совершенной поправе» другим славянам, он призывает царя «кончее язык Словенский в книгах изправить и осветлять и пригодными разумными книгами оним людям умние очи открыть, да учнут: яко смо рекли, честь познавать, и об своем возстанению думать».⁹⁹ Наконец, Крижанич отводит России решающую роль и в осуществлении религиозной миссии славянства, повинного, по его мнению, «мирить Греков з Римлянами»¹⁰⁰ и поэтому обязанного в первую очередь установить религиозное единство в своих собственных рядах.

Таким образом, и национально-патриотические, и религиозные замыслы Крижанича побуждали его возлагать наибольшие надежды на Московское государство.

Строя планы совместной борьбы славянских народов против чужеземного гнета, намечая пути национального возрождения славян, Крижанич почти нигде не высказывает своего мнения о том, как будут складываться политические отношения между славянскими народами после их победы в освободительной борьбе. Однако следует учитывать, что Крижанич был убежденным противником «сверх-государств» и осуждал тех правителей, которые претендовали на «величие сверх обыкновенного».¹⁰¹ Поэтому, отводя России роль гегемона в освободительной борьбе славян, Крижанич, видимо, не был склонен считать эту гегемонию вечной и не навязывал России роль властелина над возрожденными славянскими народами.

8

Изучение трудов Крижанича и сопоставление их с книгами его предшественников убеждают в том, что его сочинения явились новым, более высоким этапом в развитии идеи славянского единства, издавна вошедшей в литературу всех славянских народов.

Во-первых, Крижанич гораздо глубже и более критически, чем большинство его предшественников и современников, подошел к вопросу о причинах этнической и языковой близости славян и создал стройную теорию, обосновывавшую необходимость единения всех славянских народов.

Во-вторых, в отличие от многих других авторов того времени, Крижанич не только декларировал идею единства славян, но и наметил практические пути их политического, экономического и культурного возрождения.

И, наконец, труды Крижанича (особенно его «Политика») явились первой попыткой создания таких литературных произведений, в которых «славянская идея», изложенная то в форме публицистических трактатов, то в диалогах вымышленных героев, то посредством различных аллегорий, стала главной темой. И само появление на свет этих произведений было вызвано желанием их автора облечь свой план возрождения славянства в наиболее доходчивую и убедительную литературную форму.

Большинство исследователей деятельности Крижанича справедливо отмечает, что тема славянского единства составляет основное содержание его важнейших книг. Однако из этого верного наблюдения иногда дела-

⁹⁹ Русское государство, т. 2, стр. 216.

¹⁰⁰ Там же, стр. 220.

¹⁰¹ Там же, стр. 284.